

Częstochowa, 22.06.2021

Informacja o wynikach

„Konkursu na koncepcję architektoniczną budynku Centrum Dydaktycznego Nauk Medycznych i Nauk o Zdrowiu Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie

Konkurs SARP nr 1005

1. Nagrody:

I nagroda praca nr 0039

Uczestnik konkursu (autor pracy):

- "P2PA" SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
50-101 Wrocław, Rynek 25

Sąd Konkursowy dostrzega, że praca w największym stopniu spełnia wymagania określone w regulaminie konkursu, w szczególności:

1. Prezentuje wysoką jakość rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych, zwłaszcza właściwe strefowanie funkcji oraz czytelny i oszczędny układ komunikacji wewnętrznej.
2. Prezentuje współczesną, oryginalną formę budynku, a w szczególności rozwiązanie układu komunikacji pionowej.
3. Stwarza możliwości uzyskania optymalnej relacji poniesionych nakładów do kosztów widoczną szczególnie w zwartej bryle budynku.

II nagroda praca nr 0043

Uczestnik konkursu (autor pracy):

- DOMINO GRUPA ARCHITEKTONICZNA WOJCIECH DUNAJ
71-140 Szczecin, ul. Mickiewicza 118 lok. 5

Sąd Konkursowy dostrzega, że praca w zadowalającym stopniu spełnia wymagania określone w regulaminie konkursu, w szczególności:

1. Prezentuje dobrą jakość rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych, zwłaszcza prawidłowe rozmieszczenie funkcji w poszczególnych częściach budynku z uwzględnieniem zmian szerokości traktów konstrukcyjnych budynku na niższych i wyższych kondygnacjach.
2. Prezentuje powściągliwą formę budynku najwyraźniej inspirowaną formą otaczających budynków oraz ciekawe rozwiązanie tarasu jako przestrzeni prospołecznej.

III nagroda praca nr 0029

Uczestnik konkursu (autor pracy):

- Pracownia Autorska i Biuro Prawne H. J. Buszkiewicz Spółka z o.o.
60-772 Poznań, ul. Jana Matejki 68 lok.4B

Sąd Konkursowy dostrzega, że praca w zadowalającym stopniu spełnia wymagania określone w regulaminie konkursu, w szczególności:

1. Zawiera czytelnie rozwiązana funkcję z interesująco ukształtowanym holem głównym o wysokości dwóch kondygnacji.
2. Prezentuje charakterystyczną rzeźbiarską bryłę budynku.
3. Wątpliwości budzi proponowana kolorystyka.

2. Wyróżnienia honorowe:

Wyróżnienie honorowe praca nr 0001

Uczestnik konkursu (autor pracy):

- MONOPI STUDIO ROBERT SENDKOWSKI
26-140 Łączna, Klonów 48A

Wyróżnienie honorowe przyznano pracy numer 0001 za oryginalne rozwiązania przestrzenne, a zwłaszcza strefy wejściowej, przestrzeni wspólnych oraz elewacji.

Wyróżnienie honorowe praca nr 0006

Uczestnik konkursu (autor pracy):

- Atelier Loegler Architekci Sp. z o.o.
30-023 Kraków, ul. Mazowiecka 84 lok.5

Wyróżnienie honorowe przyznano pracy numer 0006 za manifestację świadomości ekologicznej zawierającej się w proponowanych rozwiązaniach elewacji i koncepcji „naturalnej wentylacji”.

Wyróżnienie honorowe praca nr 0014

Uczestnik konkursu (autor pracy):

- H2 architekci Sp. z o.o.
02-743 Warszawa, ul. J.S.Bacha 10 lok.1201

Wyróżnienie honorowe przyznano pracy numer 0014 za ukształtowanie holu głównego jako miejsca integracji użytkowników budynku.

3. Na konkurs wpłynęły 44 prace konkursowe.

arch. Joanna Chrapońska
sekretarz organizacyjny konkursu